


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ботьевская основная общеобразовательная школа
Яшкинского муниципального района»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Ботьевская ООШ»
Т.В. Семашкина
Приказ № 44 от «02» сентября 2019 г.



Рабочая программа по курсу

«Читательский клуб»

для обучающихся 2 класса

Составитель:
Ботьева Елена Владимировна,
учитель начальных классов

Ботьево

РАССМОТРЕНО:
на методическом объединении учителей

Протокол от «_ 30 _» августа_2019 №__1__

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете

Протокол от «_ 31 _» августа_2019 №__1__

Планируемые результаты освоения учебного курса «Читательский клуб»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса «Читательский клуб» с указанием форм организации учебных занятий и основных видов учебной деятельности

| № | Содержание курса |
|---|---|
| | Введение Автор –художественный текст – читатель. Точка зрения автора, рассказчика и читателя. Настроение и его оттенки. |
| | Устное народное творчество. История происхождения жанров. Книги-сборники «Русские народные сказки». Характер героя в оценке рассказчика. «Каша из топора» русская народная сказка. Проблема жанра «сказка». «Айюга» нанайская сказка. Ритм – основа искусства. Ритм в искусстве слова. Структура жанра «считалка». Сочини свою считалку. Обсуждение детских считалок. |
| | Что такое ритмический рисунок? Рифма. Ритмический рисунок в авторской поэзии. Изменение ритмического рисунка, как выразительного средства поэтической речи. Структура жанра «потешка». Сочини свои потешки. Обсуждение детских потешек. Запись текста как средства выразительности. Структура жанра «скороговорка». Сочини скороговорку. Конкурс «скороговорителей». |
| | Что такое звуковой рисунок? Звуковой рисунок в авторской поэзии. Одушевление стихий М. Матерлинк «Синяя птица». Сравнение жанров «потешка» и «скороговорка». Структура жанра «загадка». Сочинение загадок. Обсуждение. Коллективная творческая работа. Звуковой рисунок и сравнение в авторской поэзии. Сравнение и метафора в авторской поэзии. Структура жанра «побасёнка». Сочини свою побасёнку. Обсуждение детских побасёнок. Что смешит в басне? Басня, сказка, побасёнка, пьеса; их сходство и различие. Структура жанра «небылица». Сочини свои небылицы. Обсуждение детских небылиц. Наше творчество. |

**Тематическое планирование
курса «Читательский клуб» с указанием количества
часов, отводимых на освоение каждой темы.
2 класс (35ч)**

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|------------------|--------------------------------|-------------------------|
| I | Введение | 2 |
| II | Устное народное творчество | 9 |
| III | Что такое ритмический рисунок? | 9 |
| IV | Что такое звуковой рисунок? | 15 |
| | Итого: | 35 |